



## 1 المعلومات الشخصية:

وائل غصاب عبدالله الربضي

الجنسية: أردني

الجنس: ذكر

تاريخ ومكان الميلاد: الزرقاء/11-06-1962

الكلية/القسم:كلية اللغات الاجنبية/قسم اللغة الفرنسية

المسمى الوظيفي: كلية اللغات الاجنبية

هاتف/الهاتف الفرعي: 2025

البريد الالكتروني: danadan@hotmail.fr

## روابط الكترونية:

رقم الباحث في قاعدة البيانات الوطنية للباحثين في الجامعات: 00000

:ORCID

:LinkedIn

Google

Scholar:<https://scholar.google.com/citations?user=wd7kq4wAAAAJ&hl=en&oi=sra>

## 2 المؤهلات العلمية

| المؤهل العلمي | سنة التخرج | التخصص الرئيسي | الجامعة / المعهد | بلد التخرج |
|---------------|------------|----------------|------------------|------------|
|---------------|------------|----------------|------------------|------------|

## 3 الخبرات العملية

### 3/1 المسمى الوظيفي و المراتب والدرجات الوظيفية:

| جهة العمل        | المرتبة أو الدرجة | المكان | مسمى الوظيفة | من         | إلى        |
|------------------|-------------------|--------|--------------|------------|------------|
| جامعة آل البيت   |                   | الكويت |              | 2022 / 06  | 2020 / 07  |
| جامعة الزيتونة   |                   | الأردن |              | 05/04/2019 | 13/02/2005 |
| الجامعة الأردنية |                   | الأردن |              | 10/09/2007 | 10/06/2010 |
| جامعة آل البيت   |                   | الأردن |              | 10/09/2005 | 27/02/2007 |
| جامعة آل البيت   |                   | المفرق |              | 27/02/2007 | 28/02/2013 |
| جامعة آل البيت   |                   | المفرق |              | 27/02/2013 | 03/03/2019 |

## 4 التدريب والتأهيل المهني (التطوير المهني المستمر):

## 5 المشاركات العلمية والمهنية:

### 5/1 الدراسات والأبحاث والتقارير والأوراق العلمية:

| العنوان                                                                                  | الناشر                                                              | تاريخ النشر |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------|
| ملحمة عنتر بن شداد                                                                       | دار الخليج للنشر والتوزيع                                           | 2023/04/01  |
|                                                                                          | Dirasat, Human and Social Sciences                                  | 1970/01/01  |
|                                                                                          | Damascus University Journal [Revue de l'Université de Damas, Syrie] | 1970/01/01  |
| ألف ليلة وليلة في نص                                                                     | francofonia                                                         | 1970/01/01  |
| بين الخير والشر : وصف المجتمع من خلال الامثال                                            | Dirasat, Human and social science                                   | 1970/01/01  |
| تطورات النص المسرحي : من ورشة الكتابة لخشبة المسرح                                       | غير منشور                                                           | 1970/01/01  |
| الخطأ في الكتابة الابداعية لمتعلمي اللغة الفرنسية : دراسة شاملة لمجلتين للطلاب في الأردن | M?langes francophones                                               | 1970/01/01  |
| الفروسية والبطولة والنظام الاقطاعي في سيرة عنتر بن شداد وأنشودة رولان                    | M?langes Francophones:M?di?vales                                    | 1970/01/01  |

|            |                                                                                                      |                                                                                                                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1970/01/01 | Dirasat, Revue de l'Université de Jordanie ((Jordanie                                                |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | Synergies France                                                                                     |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | Al-Manarah                                                                                           | البيت كامو في الأردن : عملية جرد نقدي لحضور كامو في الأردن في عام 2011                                            |
| 1970/01/01 | Interlignes, Revue de l'Institut Catholique de (Toulouse (France                                     |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | revue Lianes.org, France                                                                             |                                                                                                                   |
| 2024/12/21 | Al-Noor Journal for Humanities                                                                       | دمج الذكاء الاصطناعي في محاضرات الأدب لتدريس اللغة الفرنسية لغير الناطقين بها FLE. تجربة مبتكرة للجامعات الأردنية |
| 1970/01/01 | Actes Sud, France                                                                                    |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | Jordan Journal of Modern Languages and Literature jjml                                               | أنواع وأشكال العجائبي والسحر والشعوذة في سيرة عنتر بن شداد بالمقارنة مع "أنشودة رولان" وقصة "تريستان وايزوت"      |
| 1970/01/01 | Paris, Classiques Garnier                                                                            | تلقي روايات فرنسية معاصرة في الأردن، بعض النقاط لإجراء عملية جرد                                                  |
| 1970/01/01 | Actes Sud, France                                                                                    |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | Studii si cercetait filologice. Seria Limbi Straine Aplicata                                         | من أجل صورة متقاطعة لروبرت الشيطان القرن الثاني عشر وسيرة عنتر بن شداد                                            |
| 1970/01/01 | Revue Studii ?i Cercetari, Universit? de Pitesti, Roumanie                                           |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | Dirasat, Human and social science                                                                    | علاقات وأماكن كاموية في السرد الروائي عند يوسف الشاروني : من الطاعون إلى الوباء                                   |
| 1970/01/01 | Post-Scriptum.org, Revue de l'Université de Montréal (Canada                                         |                                                                                                                   |
| 1970/01/01 | Orients                                                                                              | عنتر وعبله ووقفات غرامية أخرى                                                                                     |
| 1970/01/01 | وزارة الثقافة ، دار أزمنة                                                                            | أنت منذ اليوم                                                                                                     |
| 1970/01/01 | Bulletin de la Soci?t? des ?tudes Camusiennes                                                        | رواية الغريب أمام النقد العربي                                                                                    |
| 1970/01/01 | The return of the narrative                                                                          | التفكير وإعادة كتابة التاريخ : تحدٍ جديد للرواية المعاصرة. حول "طاعون وكوليرا" للكاتب باتريك دوفيل                |
| 1970/01/01 | Jean-Louis Dumortier, Veronica Granata, Philippe Raxhon & Julien Van Beveren (dir.), Devoir de m?moi |                                                                                                                   |